

ΠΑΡΑΣΧΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ – ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Γεννήθηκε το 1981. Ξεκίνησε τις μουσικές της σπουδές με τον Άρη Σκάρπα στη Θεσ/νίκη, παίρνοντας πτυχίο κιθάρας με άριστα (Ιούνιος 1998). Είναι αριστούχος απόφοιτος (2006) του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του ΑΠΘ, όπου υπήρξε υπότροφος του ΙΚΥ για την ακαδημαϊκή της επίδοση στο 2ο, 3ο και 4ο έτος σπουδών. Υπήρξε επίσης υπότροφος του κληροδοτήματος “Τριανταφυλλιάς Κριεζή” (ΕΚΠΑ) και του Πανεπιστημίου Καλών Τεχνών Βελιγραδίου. Είναι κάτοχος μεταπτυχιακού τίτλου στην “Ψυχοπαιδαγωγική της Ένταξης” από το Τμήμα Προσχολικής Αγωγής (2012) και στην ειδίκευση “Επικοινωνία και Πολιτισμός” από το Τμήμα Δημοσιογραφίας & ΜΜΕ του ΑΠΘ (2013).

Έχει δίπλωμα κιθάρας (2003, Καλλιόπη Καστώρη, Δημοτικό Ωδείο Θεσ/νίκης, άριστα παμπηφεί & α' βραβείο) και πτυχίο φούγκας (2009, Κώστας Τσούγκρας, άριστα, Κρατικό Ωδείο Θεσ/νίκης). Έχει κάνει σπουδές πιάνου (Α' Ανωτέρα, 2008, Έλλη Ζαχαροπούλου, Ωδείο Τούμπας).

Έχει διακριθεί στους παρακάτω διαγωνισμούς κιθάρας: Β' Βραβείο (κατηγορία 8-14 ετών, 1994, Πανελλήνιος Διαγωνισμός της Χ.Ο.Ν.), Α' Βραβείο (1995, κατηγορία έως 15 ετών, Διεθνές Θερινό Φεστιβάλ Βόλου), Β' Βραβείο (δε δόθηκε Α' Βραβείο) (1998, Περιφερειακοί Μαθητικοί Μουσικοί Αγώνες ΥΠΕΠΘ), Γ' Βραβείο (2002, Α' κατηγορία έως 21 ετών, 1ο Πανελλήνιο Φεστιβάλ Βέροιας), φιναλίστ (2003, 2ος Διεθνής Διαγωνισμός, Αρχάνες Κρήτης), Β' Βραβείο (2004, Α' κατηγορία - χωρίς όριο ηλικίας, 6ο Διεθνές Χειμερινό Φεστιβάλ, Βόλος).

Από το καλοκαίρι του 2008 εργάζεται ως μουσικολόγος στο Τμήμα Πολιτισμού του Δήμου Θερμαϊκού (ΔΗ.Π.Π.Α.Κ.Υ.Θ.) κατόπιν επιτυχίας της σε προκήρυξη του ΑΣΕΠ. Στο πλαίσιο της εργασίας της εκεί, έχει ιδρύσει και διευθύνει το Πειραματικό Κιθαριστικό Σύνολο Δήμου Θερμαϊκού “Guitar Heroes”, είναι υπεύθυνη του Εργαστηρίου Κλασικής Κιθάρας “Guitar ©Lab” καθώς και υπεύθυνη της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Θερμαϊκού.

Είναι ιδρυτικό μέλος του μουσικού συνόλου “Duo Terpsis” (σε συνεργασία με το φλαουτίστα Νίκο Κακαϊδή).

www.eparaschou.gr